

Josiah and the Bonnevilles im November für zwei Termine in Deutschland

Er hat die Ochsentour bereits hinter sich: Schon mit Anfang 20 stand Josiah and the Bonnevilles nach einigen Jahren als Musiker kurz davor, seine Karriere zu beenden. Doch statt aufzugeben, erfand er sich als Indie-Künstler neu. Mit seiner trostspendenden Stimme und radikal ehrlichen Texten hat er sich heute einen festen Platz im amerikanischen Country-Folk erspielt.



Hinter dem Projekt steht der aus Tennessee stammende Singer/Songwriter Josiah Leming. Aufgewachsen in Morristown in einer Arbeiterfamilie, schrieb er schon früh eigene Songs. Bereits als Teenager verließ er die Schule, lebte zeitweise in seinem Auto und spielte, wo immer sich eine Gelegenheit bot. Nach seiner Teilnahme an der Casting-Show „American Idol“ folgte bald ein Major-Deal, der aber ebenso schnell wieder zerbrach. Doch Leming machte unbeirrt weiter. Als unabhängiger Künstler baute er sich über die Jahre eine treue Fangemeinde auf, die er heute liebevoll „die Bonnevilles“ nennt und sogar in seinen Künstlernamen integriert hat. Mit Veröffentlichungen wie „Cold Blood“ (2016), „On Trial“ (2018), „Motel Mayday“ (2021) und zuletzt „Endurance“ (2023) entwickelte er seinen nahbaren, unverwechselbaren Stil zwischen Folk, Country und Alternative stetig weiter. Gleichzeitig erspielte er sich durch „Country Covers“ (2023 und 2024) mit Neuinterpretationen von beliebten Popsongs neue Fans.

Mit dem neuen, zehnten Studioalbum „As Is“ schlägt Josiah and the Bonnevilles nun ein neues Kapitel auf. Der Sound ist offener und elektronischer, bleibt gleichzeitig aber den akustischen Wurzeln treu. Inhaltlich beweist er wieder seine große Stärke, aus persönlichen Erfahrungen universelle Geschichten zu schreiben. Die Bühnenpräsenz des US-Amerikaners unterstreicht dieses Talent: Humorvoll, nahbar und intensiv schafft er eine Atmosphäre, die seine Konzerte zu echten Gemeinschaftserlebnissen macht. Wenn das Publikum jede Zeile mitsingt, entstehen erinnerungswürdige Abende. Mit der kommenden Tour bringt Josiah and the Bonnevilles genau diese Energie bei zwei Konzerten nach Deutschland!

Präsentiert werden die Termine von MusikBlog.de, CountryMusicNews.de und CNTRY.

13.11.2026 Hamburg - Molotow

14.11.2026 Köln - MTC

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp-scorpio.de



Ab Freitag, den 15. Mai, 10 Uhr sind die Tickets für 22,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkpscorpio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter josiahandthe.com, facebook.com/josiahandthe, instagram.com/josiahandthe, tiktok.com/@josiahandthe und youtube.com/@Josiahandthe.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Carlotta Schlomann
carlotta.schlomann@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 847

PRESSE MATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkp-scorpio.de/de/presse